

Læseklubmateriale

Kære læseklub

Tak fordi I vil læse *Djævlbogen*.

Her finder I spørgsmål om bogen, som vi håber kan starte en spændende samtale og diskussion. Rigtig god fornøjelse.

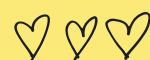
Djævlbogen er roman om kærlighed i kapitalismens tid og en erotisk gyser om forretningsmænd og djæveln. Bogen er en selvstændig del af en romanføljeton, der har mordbranden på Scandinavian Star som et gennemgående motiv.



Om forfatteren

Asta Olivia Nordenhof (f. 1988) er en af vores mest uomgængelige yngre forfattere. Hun debuterede i 2011 med romanen *Et ansigt til Emily* og fik sit gennembrud med digtsamlingen *det nemme og det ensomme* fra 2013. Den første bog i Scandinavian Star-føljetonen, *Penge på lommen*, udkom i 2020. *Djævlbogen* fra 2023 er en selvstændig fortsættelse til denne.

Asta Olivia Nordenhof har modtaget adskillige danske og internationale priser, og hendes forfatterskab udkommer i 15 lande.





Spørgsmål

1. Hvad tænkte I, da I så bogens forside?
2. Hver del i bogen har sin egen fortællestil. Hvordan synes I, at de enkelte dele i bogen taler sammen?
3. Hvorfor tror I, bogen hedder *Djæalebogen*? Og hvilke skikkelser antager djævelen i bogen?
4. Hvad er det, jeget er så gal over i galehuset? Og hvorfor er hun så glad i anden dels "Åbne huse"?
5. Hvilken rolle spiller det at være barn eller det at have et barn i bogen?
6. Synes I, bogen giver svar på, om det er muligt at elske i kapitalismens tid?
7. Hvordan synes I, bogen forholder sig til Scandinavian Star-katastrofen?

Det kan I lytte til:

ABBAs svenskerdisco.

Det kan I spise til:

Ravioli, friskpillede ærter og valnødder, smørsovs. Alternativt croissanter og melonterninger. Undgå frikassé.

Det kan I drikke til:

Kølig Cremant.

