

♥♥♥♥♥ "Læs den. Ikke kun på grund af den sindsoprivende handling, men også på grund af Ruth Galloway. Hun er vidunderlig." – *Femina* (om bind 1)

Elly Griffiths: Døden på museet

Ruth Galloways støt voksende fanskare i Danmark kan se frem til endnu en spændende mordgåde i *Døden på museet*, der er fjerde bog i serien om Ruth Galloway. Hver bog indeholder en selvstændig, afsluttet historie.

Det er halloween i den lille by King's Lynn, og Ruth Galloway skal deltage i en særpræget begivenhed på det lokale museum – åbningen af en kiste, der indeholder de jordiske rester af en biskop fra middelalderen. Men ved sin ankomst finder Ruth liget af museets kurator ved siden af kisten.

Kort efter bliver museets velhavende ejer også fundet død. Vicekriminalkommissær Nelson bliver hidkaldt for at undersøge dødsfaldene, og da det viser sig, at museet har modtaget anonyme trusselsbreve, tager sagen en uhyggelig drejning. Ikke mindst da Nelson bliver ramt af en mystisk sygdom, som ifølge Ruths ven Cathbad har forbindelse til åndeverdenen og den forbandelse, der fra gammel tid har hvilet over biskoppens kiste. Som enlig mor er Ruth i forvejen presset, og presset bliver ikke mindre, efterhånden som alle omkring hende involveres i den stadig mere mystiske sag.

Anmelderne om de første tre bind:

♥♥♥♥♥ "Fintskårne karakterer og en dæmpet humor. Men læs den ikke i et sommerhus. Når stormen rejser sig, klapper træværket i Norfolks små marskhytter om kap med læserens sanseapparat." – *Politiken*

★★★★★★ "Sprudlende fortalt, spændende og troværdig - og med det mest elskelige og dejligt almindelige persongalleri." - *Søndag*

★★★★★★ "Elly Griffiths forstår virkelig at komponere et plot, der river læseren med fra først til sidst." - *bogpusheren.dk*

★★★★★★ "Denne serie skiller sig ud fra mængden af krimier, der udkommer i disse år." - *bogfidusen.dk*

"Et persongalleri i topklasse og en dejlig underfundig humor er bare nogle af de ingredienser, der gør serien om Ruth Galloway helt og aldeles fantastisk." – *litteratursiden.dk*

Elly Griffiths, f. 1963, voksede op i London og arbejdede som forlagsredaktør, før hun blev forfatter på fuld tid. Hun er blevet tildelt en række priser for sin bestsellerserie om Ruth Galloway, som tæller foreløbig ti bøger. Serien er solgt til udgivelse i 12 lande og har alene i England solgt en million eksemplarer.

Elly Griffiths

Døden på museet

332 sider

Forlagets pris: 249,95 kr.

Udk. d. 22. marts 2019