

## Del 2 Fiktion (digte)

### FAGORD

Formålet med øvelsen er at teste, om du kender og har forstået nogle af de væsentlige fagord i kapitlet om digte. Forbind ordene i første spalte med den rigtige forklaring i anden spalte.

Du kan finde svarene i *Danskbogen*, kapitel 12.

### Test-dig-selv-øvelse

#### Fagord

1. Lyrik
2. Epik
3. Vers
4. Strofer
5. Tryk
6. Rytme
7. Metafor
8. Enderim
9. Bogstavrim
10. Billedsprog
11. Besjæling
12. Prosadigt
13. Haikudigt
14. Rap

#### Forklaring

- a) Rim hvor fx første bogstav er det samme i flere ord. Eksempel: "Malermester Madsen maler mange malerier"
- b) En linje i en strofe
- c) At naturen eller en ting får menneskelige egenskaber
- d) En gruppe af verselinjer – det man i daglig tale kalder vers
- e) "Puls" i fx et digt
- f) Et digt der især udtrykker stemning og følelser
- g) En japansk digtform uden rim, men med rytme
- h) Et digt uden rim og med et hverdagsagtigt sprog
- i) Hvilke ord og stavelser man betoner, når man taler eller læser op, så der dannes en rytme
- j) Tekster der fortæller en historie, som fx en novelle
- k) Et digt som man fremsiger til musik, ofte med fornyelser af sproget, fokus på rytme og alternative rim
- l) Et sprogligt billede hvor selve sagen er udskiftet med et billede
- m) En fællesbetegnelse for fx metafor, sammenligning, symbol og besjæling
- n) Det sidste ord i hver linje rimer: "Gud ske tak og lov/Vi så dejligt sov!"