

## **Billedrigt bogværk om det mangfoldige kulturlandskab i urfuglens tid**

**Jens Gregersen: Den jyske hede. I urfuglens tid**

**Urfuglens fremgang og succes var båret af hedebondens ydmyge kår, men med det moderne, teknologiske landbrug forsvandt en århundredgammel bondekultur – og dermed også urfuglen.**

Heder dækkede engang store dele af Jylland og var hjemsted for en flora og fauna, som i dag er forsvundet. En af de tabte arter er urfuglen. Det er ikke længe siden, den forsvandt, men uddød er den.

*Den jyske hede* er en fortælling om naturværdierne i et kulturlandskab, som var tæt forbundet med en forholdsvis uberørt natur. Gennem et smukt samspil mellem tekst, tegninger og akvareller skildrer bogen hedenaturen med dens smukke og særegne dyr, fugle og planter.

Det var en rig natur, som man i dag tilstræber at komme tilbage til gennem naturgenopretning og naturpleje som en kontrast til det intensivt opdyrkede landskab. Det har vist sig, at man kan få ørne, traner og ulve tilbage ved en målrettet indsats – og måske kan vi også få urfuglen tilbage.

**Jens Gregersen**, f. 1952, er tegner, maler og forfatter. Han bor på den lille ø Vorsø i Horsens Fjord og har i årtier arbejdet med naturovervågning overalt i landet, ikke mindst den jyske hede, som han har fulgt i mere end 40 år.

**Jens Gregersen**

**Den jyske hede**

**239 sider**

**Forlagets pris: 299,95 kr.**

**Udk. d. 22. maj 2018**