

1864 – vores kollektive traume

Det moderne Danmark er formet af krig, kamp og nederlag. Krigen i 1864 er den store katastrofefortælling, der har præget og stadig påvirker vores samfund og vores selvopfattelse. Ny bog viser, hvordan 1864 på godt og ondt er danskernes kollektive traume.

Da danskerne tabte mod preusserne og østrigerne i 1864, var det ikke kun på de ydre linjer, at landet blev fornedret til en lilleputstat. Nederlaget satte sig også som et traume og en fælles erindring, der siden er blevet brugt politisk og hevet frem som et argument for påpasselighed og nationalt fællesskab. Vi ser katastrofen kørt i stilling i forfatningskampen i 1800-tallet, i diskussionen af samarbejdspolitikken under Anden Verdenskrig og i Fogh Rasmussens argumenter for i 2003 at invadere Irak. Og vi ser det brugt i diskussioner om Storebæltsbroen, udflyttede statslige arbejdspladser og i klimapolitik.

Fortællingen handler om, hvordan danskerne har måttet acceptere og lære af det sviende nederlag, og 1864 bliver brugt til at forklare, hvorfor vi blev, som vi gjorde. Hvorfor vi gør, som vi gør. Forfatter Jens Lei Wendel-Hansen stiller derfor også spørgsmålet, om danske politikere overhovedet er interesserede i, at vi kommer os over nederlaget.

Bogens titel er hentet fra Johan Ottosens *Det haver så nyligen regnet* fra 1890.

Forfatteren siger: "Vores fælles opfattelse og lære af nederlaget i 1864 har været en politisk kamp siden krigen. Og udfaldet af kampen har været afgørende for, hvordan vi i dag forstår Danmark som land."

Jens Lei Wendel-Hansen (f. 1983) er historiker, ph.d. og ekspert i 1800-tallets politiske historie. Bogen skrev han som postdoc ved Syddansk Universitet. Han er nu ansat ved Center for Grundtvigforskning, Aarhus Universitet.

De træer, de drypper endnu. 1864 i dansk politik udkommer den 9. maj på Nord Academic, der er Gads Forlags akademiske søsterforlag.

Hardback, 432 sider, vejl. pris: 399,95 kr.

Kontakt forlagsredaktør Rikke Kensinger på rk@gad.dk / 22 64 90 46