

Besættelsen i film og serier

Ny bog viser, hvordan fiktionen har formet vores fælles historiebevidsthed

Besættelsen er en af de mest filmatiserede perioder i dansk historie – og en, vi stadig vender tilbage til. Allerede få måneder efter befrielsen i maj 1945 brugte man film til at bearbejde og fortælle om de dramatiske år. Den første fiktionsfilm, *Den usynlige Hær*, havde premiere i efteråret 1945, og siden er der produceret et væld af værker, senest *Når befrielsen kommer* fra 2023.

Fra *Matador* og *Badhotellet* til *Flammen & Citronen*, *Hvidsten Gruppen*, *Under sandet* og *De forbandede år* har film og tv-serier ikke blot underholdt, men været med til at forme vores kollektive bevidsthed om perioden. Det er på lærred og skærm, at mange henter deres indre billeder af besættelsen – billeder, der har præget vores forestillinger om modstand og samarbejde, rigtigt og forkert, hverdag og overlevelse.

Med *Lange skygger* udkommer nu den første samlede fremstilling af danske besættelsesfilm og tv-produktioner fra 1945 til 2023. Bogen analyserer et bredt udvalg af værker og viser, hvordan fiktionen til enhver tid har været med til at forme erindringen om besættelsen og dens mange dilemmaer – og hvordan fiktionen er blevet en central del af vores kulturhistorie.

Forfatteren siger:

Besættelsen er ikke blot fortid – den er en levende del af vores selvforståelse. I 80 år har film og tv været med til at holde perioden nærværende og debatten åben. *Lange skygger* viser, hvordan fiktionen har været i permanent dialog med historien og udfordret os til at se fortiden – og os selv – på stadig nye måder.

Gunhild Moltesen Agger er dr.phil. og professor emerita i dansk mediehistorie ved Aalborg Universitet. Hun forsker i mediehistorie og medievidenskab med fokus på dansk film og tv-drama samt national identitet i en globaliseret verden.

***Lange skygger. Besættelsen i film og serier* udkommer den 30. oktober. Hardback, rigt illustreret, 352 sider, vejl. pris: 399,95 kr.**

For mere information, anmeldereksemplarer eller interviewaftaler, kontakt forlagsredaktør Rikke Kensinger på rk@gad.dk / 22 649046.