

Sygeplejebogen 3

Kapitel 2: Sygepleje til den kronisk syge patient

REFLEKSION

- Hvilke særlige ansvarsområder har sygeplejersken for den resourcesvage eller sårbare patient?
- I så fald hvorfor?
- Hvilke konsekvenser har det at ensrettesygepleje, omsorg og vejledning, når patienternes forudsætninger for mødet er meget forskellige?
- Begrund dine overvejelser ved hjælp af sygeplejeteori og etiske argumenter
- Hvad betyder patientens tab af det (raske) selvbillede for mødet med sygeplejersken?
- Hvordan kan sygeplejersken støtte patienten i arbejdet med at genskabe eller omskabe selvbilledet?
- Undersøg på søgedatabase om lidelse, afmagt og håbløshed er velbeskrevet som fænomener i sygeplejeforskningen, der undersøger patientperspektivet på mødet med sygeplejersken i livet med kronisk sygdom.
- Find flere artikler på CINAHL, der afdækker disse tre fænomener.
- Diskutér, hvilke fænomener eller kategorier der fremanalyseres i artiklerne som centrale for patienternes oplevelse af livet med kronisk sygdom.
- Hvilken betydning får det for omsorgen, hvis patienten ikke kan eller vil vise sin taknemmelighed i mødet med sygeplejersken?
- Hvilke tekster har du tidligere læst, der enten støtter eller afkræfter Christiansens og Michelsens studier?
- Reflektér over kliniske situationer, hvor du har overværet interaktioner mellem patient og sygeplejerske, hvor patienten var henholdsvis taknemmelig eller udviste manglende tilfredshed eller taknemmelighed. Hvilken betydning tror du, at det havde for sygeplejerskens oplevelse af mødet med patienten?
- Reflektér over, hvordan en eventuel følelsesmæssig distance til en patient har påvirket din egen sygepleje, eller når du har mødt den i klinikperioder hos andre sygeplejersker.
- Hvad var patientens reaktion?
- Er det muligt at undgå følelsesmæssig distance til alle patienter?
- Hvad ville henholdsvis Kari Martinsen og Joyce Travelbee mene, at forklaringen og løsningen ville være?
- Hvad, mener du, er hovedproblemet i kommunikationen mellem patient og sygeplejerske?

- Hvilke teoretiske perspektiver, der er inddraget i dette kapitel, kan undersøge/forklare/afdække de forskellige forventninger til samtalen og den tilsyneladende svære kommunikation?
- Overvej, hvordan Charmaz' tekster om det ændrede selvbillede hos den kronisk syge patient kan anvendes til at tale andre fortællinger frem hos patienten ved hjælp af den ovenstående model for narrative samtaler.