

Historien om tolv normbrydende og frihedselskende kvindelige kunstnere, der fik nok af samfundets konventioner og begrænsninger

Sara Alfort: Damer der fik nok

Forfatteren til bestselleren *Damer der var for meget* fortsætter i *Damer der fik nok* sin levende, skarpe og stærkt oplysende stafetfortælling. I denne bog følger vi tolv skamløse, umættelige, larmende og længselsfulde kvinder, der fra 1915 til 1960 skubbede til grænserne og udforskede, hvad kvindelighed også kunne være, og dermed banede vejen for det samfund, vi har i dag.

"Selvom disse kvinder var enere, er det en vigtig pointe, at de var en flok af enere. (...) Hvis vi for alvor skal forstå den tid, som har formet vores egen, må vi se ud over de enkeltstående, ekstraordinære tilfælde. Så må vi se flokken, der rykkede ved grænserne. Det er den samlede fortælling, der åbner døren ind til tiden fra 1915 til 1960, hvor en flok af kvinder havde fået nok."
Citat fra bogen

Damer der fik nok dækker perioden fra kvinder fik stemmeret til opfindelsen af p-pillen. Vi kommer til at se tiden gennem øjnene på tolv nordiske forfattere, der insisterede på retten til at elske dem, de ville, rejse, hvorhen de ville, se ud, som de ville, og på at være meget mere og meget andet end hustru og mor.

Disse tolv forfattere sloges med de samme begrænsninger i deres liv, og de forsøgte alle at finde fodfæste i en tid, hvor de traditionelle værdier blomstrede. Dermed åbner fortællingen om kvindernes liv og værker for et stykke af vores fælles historie.

Vi kommer til at møde kvinder, der er en del af vores kanoniserede historie, og kvinder, der ikke længere nævnes med et ord. Ingen af dem ville lade sig nøje, ingen af dem havde tænkt sig at leve med "plejer", og de nægtede at sidde fast i roller, som andre havde defineret.

Det skrev pressen om *Damer der var for meget*:

♥♥♥♥♥ "I et smukt og levende sprog fremkalder hun en hektisk epoke og dens moralske guerillakrigere." – *Politiken*

"Oplysende, spændende og underholdende læsning. Bogen giver et større indblik i den tid, der gik forud for vores." – Ritt Bjerregaard i *Jyllands-Posten*

★★★★★ "Velskrevet og medrivende bog og historieskrivning om inspirerende kvinder i en utaknemmelig tid." – *Magasinet Liv*

★★★★★ "Vigtig dokumentation om kvinders kamp og ret til frihed og ligestilling." – *Kulturinformation*

"Inspirerende og underholdende bog om 13 nordiske kvinder." – *POV*

Sara Alfort, født 1976, mag.art. i litteraturhistorie og journalist. I 2021 udgav hun det anmelderroste værk *Manden der tegnede Danmark. Fortællingen om Ib Antoni*. I 2022 udkom *Damer der var for meget* om tretten kvindelige kunstnere i perioden 1884-1919.

I *Damer der fik nok* følger vi følgende tolv kvinder: Ulla Bjerne, Cora Sandel, Thit Jensen, Agnes von Krusenstjerna, Hulda Lütken, Karen Blixen, Karen Aabye, Maria Wine, Tove Jansson, Ester Nagel, Sara Lidman og Inga Ehrström.

Sara Alfort

Damer der fik nok

480 sider

Forlagets pris: 319,95 kr.

Udk. 8. marts 2024