

ONDSKABENS ØJNE

I november 1892 hævdede skarpretter Theodor Sejstrup sin bredbladede økse over halsen på den 29-årige Jens Nielsen i fængselsgården på Horsens Straffeanstalt.

”Hans henrettelse vil befri verden for et menneskeuhyre” skrev *The New York Times*, for på trods af sin unge alder havde den unge forbryder for længst gjort sig internationalt berygtet som ondskaben par excellence. Han stod bag flere farlige indbrudstyverier, en brandkatastrofe i London af enorme dimensioner og nedbrændingen af fem gårde og et hus på Sjælland. Han havde siddet indespærret i flere lande og forsøgt at myrde tre fængselsbetjente i Horsens.

Øksehugget blev skarpretterens sidste. Siden er ingen mennesker blevet henrettet i Danmark for forbrydelser begået i fredstid. Bogen belyser baggrunden for dette afgørende skel i retshistorien og går bag om en af Danmarks mest omtalte og berygtede forbrydere. Den fortæller om hans vej ind på forbryderbanen, om bekendtskabet med stifteren af Nordisk Film, om årsagen til hans had til offentlige myndigheder og i det hele taget om, hvordan det gik til, at en begavet ung mand endte på skafottet som øksens sidste offer.

Om forfatteren:

Poul Duedahl (f. 1973), ph.d. og lektor i historie ved Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet. Medforfatter til bl.a. *Nattens gerninger* (2015) og *Forbrydelsens ansigt*, som blev kåret til Årets Historiske Bog 2013.

Poul Duedahl

Ondskabens øjne

365 sider

Forlagets pris: 299,95 kr.

Bogen udkommer d. 2. maj 2016