

HVOR GÅR GRANSEN?

– 55 STATUSOPDATERINGEN OM DET DANSKE SPROGS RUMMELIGHED

Grænsespørgsmål er der overalt i sprogets verden. Der er tabugrænser, som hver generation afprøver, og som ofte flytter sig. Må man fx bruge ordet *dværg*? Må man tale om *sigøjnere*? Det skifter lidt – og måske kan det blive stuerent igen at spise *negerkys*.

Overskrider de unge grænsen for acceptabel udtale, når de udtaler *færge*, *konservativ* og *dværg* "fao", "konsavativ" og "dvaw"? Overskrider Mads Mikkelsen grænsen for, hvad en skuespiller kan tillade sig mht. distinkthed?

Dialektgrænserne er blevet mere utydelige, men så sent som i 1930'erne blev der gjort forsøg på at udgive en avis på sjællandsk. Kan man tage det alvorligt? Og hvor ligger klichegrænsen? Den ligger i hvert fald ikke fast. Nogle elsker at tale om *kreativitet* og *innovation* og *italesætter* med glæde relevante *diskurser i forhold til mindfulness* og *coaching*, andre får hurtigt nok.

Sproginteressen i Danmark er fortsat stor, ikke mindst på grund af de mange skiftende og uafklarede grænsespørgsmål, som Jørn Lund med vanligt vid stiller skarpt på i HVOR GÅR GRANSEN? Nogle vil nok mene: Nu er grænsen nået. Men det ligger i sprogets natur, at det forandrer sig hele tiden. Så følg med og bliv oplyst, når Jørn Lund forfølger et sprog i galop.

Om forfatteren inkl. fødselsår:

Jørn Lund (f. 1946) er formand for Dansk Sprognævn. Han har siden starten af nullerne været fast leverandør af en klumme om sprog og sprogbrug til Politiken, hvorfra en række af bidragene til denne bog er hentet. Jørn Lund har desuden tidligere stillet sproglige diagnoser i bøger som *Helt vildt fedt*, *Den sproglige tilstandsrapport* og *Dansk i nullerne*. Senest har han udgivet *Dansk i skred*.