



GRATIS
undervisnings-
materiale af
TRINE MAY
på Gad.dk

TI STÆRKE NOVELLER

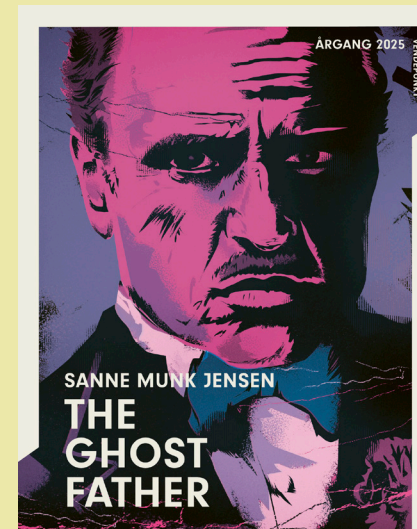
VENDEPUNKT er en samling helt korte historier af dimittender fra Manuskriptskolen for Børnefiktion, der giver hver deres bud på årets tema VENDEPUNKT.

BINE BEIER: Silhuet · CHAGA SIGNE: Rice Crackers
EMMA GADE: Paillethjerte · KATRINE SKOVGAARD: Destination: Ukendt
METTE SKOT PERSCHKE: Natsommerfugl · MICHALA ELK: Bag døren
NIKLAS KAHR RASMUSSEN: Hestehuller
PERNILLE BØNLØKKE TOUSTRUP: Ham den gule Minion
SINE ROSHOLM: Skotricket · SOFIE RASCH: Vendepunkt

gads forlag

ÅRGANG 2025

Fire kortromaner og en novellesamling



GRATIS
undervisnings-
materiale af
TRINE MAY
på Gad.dk

VENDEPUNKT

VENDEPUNKT FORTOLKET I FIRE KORTE

ÅRGANG 2025 er en serie kortromaner og en novellesamling med udgangspunkt i temaet VENDEPUNKT. Historierne henvender sig til unge i alderen 13-16 år og er oplagt til udskolings danskundervisning. Sanne Munk Jensen, Kristina Aamand, Martha Flyvholm Tode og

ROMANER OG EN NOVELLESAMLING

Camilla Wandahl er forfatter til de fire kortromaner, mens ti dimittender fra Manuskriptskolen for Børnefiktion har bidraget til novellesamlingen. Find gratis undervisningsmateriale til Årgang 2025-serien på Gad.dk udarbejdet af lærebogsforfatter Trine May.



SANNE MUNK JENSEN

The Ghost Father · Hubert er vokset op med sin mor og hendes ubehagelige kæreste, Stig. Stig har f.eks. skræmt Huberts to tidligere venner væk, så nu har Hubert ingen kammerater tilbage. Hubert har aldrig haft så meget kontakt med sin far. Men da faren dør, arver Hubert hans gamle lejlighed på Christianshavn. Da Hubert får nøglerne til lejligheden, oplever han en mærkelig ukendt styrke ...

SANNE MUNK JENSEN debuterede som forfatter i 2002 og har udgivet en lang række ungdomsromaner. Derudover er hun manuskriptforfatter og underviser på Brønderslev Forfatterskole, hvor hun de sidste ti somre har undervist unge i alderen 13-20 år.



MARTHA FLYVHOLM TODE

Best Life · August er startet på efterskole. På den gamle skole var han udenfor, men her bliver han hurtigt en del af en drengegruppe, der hænger ud sammen og taler om piger. August har et godt øje til Viggja, og alt tyder på, at efterskolen bliver alt, hvad han drømte om. Lige indtil en aften, hvor han og drengene møder Viggja i online-computerspillet BEST LIFE. Et spil, hvor man kan opføre sig, præcis som man vil ...

MARTHA FLYVHOLM TODE debuterede i 2017 med den anmelderroste kortroman *På Bornholm må man græde overalt*. Hun har sidenhen skrevet flere romaner og noveller herunder *Man kan også være søstjerne* (2020) og *Støj, storm, støv* (2023).



CAMILLA WANDAHL

I nat hænger himlen lavt · Atlas og hans søsters liv er vendt på hovedet efter nogle hårde år for familien. Mo har haft det meget svært, og Atlas vil meget gerne være der for sin søster. Men han har også sine egne drømme om at tegne og søge ind på en kunsthøjskole, som ikke alle synes er lige fornuftige. En dag møder han Zakarias, som har en anderledes let tilgang til alting.

CAMILLA WANDAHL debuterede i 2009 med ungdomsromanen *Hjerte i vente*. Hun har skrevet 12 ungdomsromaner og flere bøger for børn, bl.a. serier til målgruppen 9-12 år.



KRISTINA AAMAND

Fordi jeg siger det · Rosa navigerer mellem gymnasium, skoletræthed og en mor, der er diagnosticeret med brystkræft. Moren tror fuldt og fast på, at den åndelige kraft er mindst lige så helbredende som lægevidenskaben. Men hvad tror Rosa på?

KRISTINA AAMAND er bl.a. uddannet socialrådgiver og sygeplejerske, men arbejder i dag fuldtid som forfatter. Hun har skrevet over 20 bøger til børn og unge – og senest romanen *Der er et sted i Helvede*, der er shortlistet til Kulturministeriets Forfatterpris.