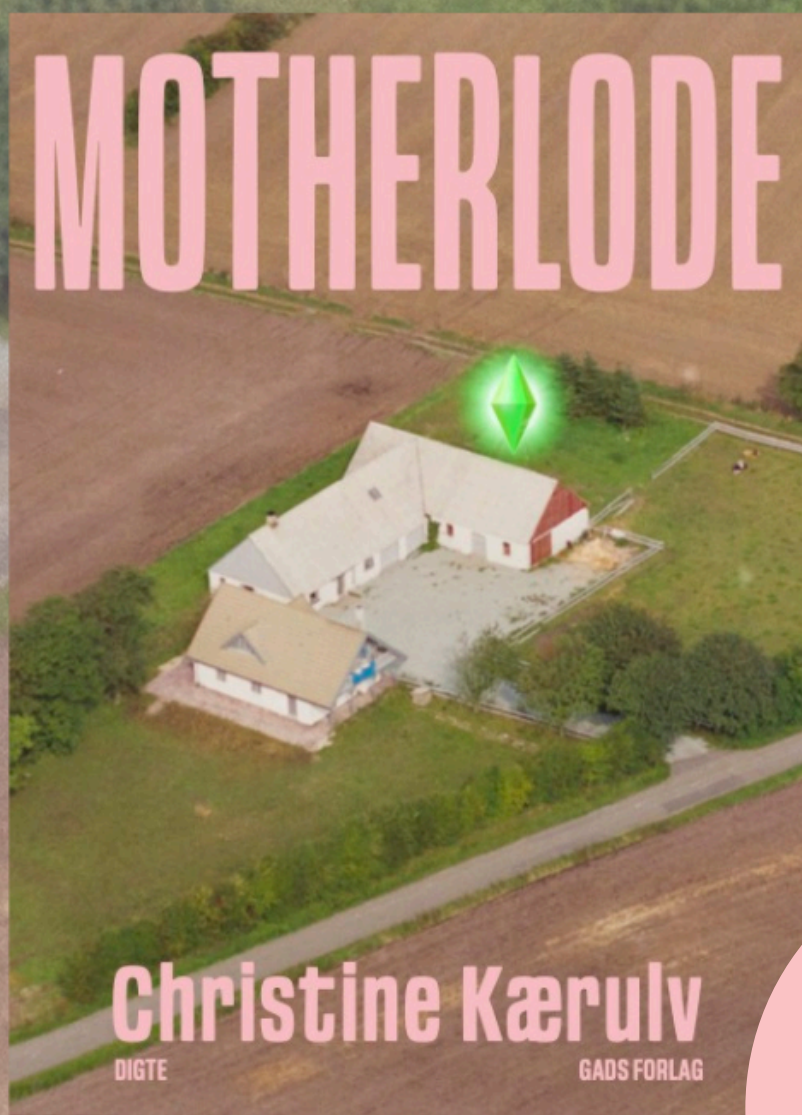


LÆSEKLUBMATERIALE

Motherlode
af Christine Kærulv



**MED
SPØRGSMÅL
FRA
FORFATTEREN**



Om forfatteren

Christine Kærulv (f. 1996) kommer fra Bjerringbro og er opvokset på en stor konventionel svinefarm. Hun er uddannet fra den norske forfatterskole Forfatterstudiet i Bø og bor på Amager. *Motherlode* er hendes debut.

Om bogen

Motherlode er en digtsamling om, hvad psykisk vold gør ved en familie, og hvordan virtuelle verdener kan være et safe space, når flugten er akut. Det er en bog om at være bange for at blive hentet af sin mor efter skole, om at tisse i bukserne og om søskendekærlighed og omsorg.



SPØRGSMÅL

1. Hvad tænker I om titlen *Motherlode*?
2. *Motherlode* foregår på en avlsgård med langt til den næste nabo. Hvilken rolle spiller afstande generelt i bogen?
3. Hvilken betydning har udråbstegnene (!!!!!!!)?
4. Hvordan adskiller den virtuelle verden sig fra den virkelige? Findes der ligheder?
5. Hvem tænker I, at jeget i bogen fortæller til?
6. Hvem har magt, og hvordan adskiller de forskellige typer af magt sig fra hinanden?
7. Hvad gør det ved læseoplevelsen, at familiens navne er deres roller?
8. Hvad betyder bror for jegets udvikling?
9. Hvilke safespaces havde I selv som barn?