

Ny bog præsenterer fotografiske dobbeltportrætter af markante danskere

Lars Gundersen: Dobbeltportrætter

Fotograf Lars Gundersen har et særligt blik for mennesker, der udtrykker sig kunstnerisk eller skabende. I denne bog sætter han sine portrætter i perspektiv ved at lade de respektive modeller selv, og med helt frie hænder, tilrettelægge siden over for portrættet. Resultatet er en række nærværende og udtryksfulde dobbeltportrætter.

Dette pragtværk præsenterer 83 smukke sort/ hvide fotoportrætter af danske billedkunstnere, musikere, erhvervsfolk, medicinere, debattører, skuespillere, designere og kokke.

I Gundersens fotografier træder hans modellers særegenhed, menneskelighed og individualitet tydeligt frem – og portrættet fordobles ved, at hvert foto ledsages af en side, hvor de portrætterede har haft frie hænder til at gøre, vise eller skrive, hvad de har haft lyst til. Gundersens fotografier er bogens rygrad, de øvrige sider dens kalejdoskop.

Blandt de portrætterede er skuespillerne Anne Marie Helger og Søren Sætter-Lassen, musikerne Henrik Strube, Franz Beckerlee og Andreas Brantelid, sangeren og biologen Johan Olsen, forfatterne Naja Marie Aidt, Thomas Boberg og Kirsten Thorup, astrofysikeren Anja C. Andersen, billedkunstnerne Erik A. Frandsen, Jeanette Ehlers og Lise Malinovsky og lægen Haifaa Awad.

Lars Gundersen (f. 1954) er fotograf og grafisk tilrettelægger. Siden debuten i 1983 med Idiotikon har han stået bag en lang række bogudgivelser af meget forskellig art, men med hans fotografier som den røde tråd.

Lars Gundersen

Dobbeltportrætter

176 sider

Forlagets pris: 249,95 kr.

Udk. d. 14. november 2023