

”Der findes til dato ingen bedre kulturhistorisk indføring i tysk historie.” – *Süddeutsche Zeitung*

Neil MacGregor: Tyskland – Erindringer om en nation

Igennem de sidste 150 år har Tyskland været den centrale magt i Europa. En ny tysk stat kom til verden for 30 år siden, da Øst- og Vesttyskland blev genforenet. Men hvor godt kender vi egentlig dette nye Tyskland? Og hvordan forstår tyskerne sig selv?

Neil MacGregor argumenterer i denne bog for, at Tyskland – til forskel fra alle andre europæiske lande – ikke har en samlende fortælling om sin egen historie. Både geografi og historie har altid været ustabile størrelser i Tyskland. Grænserne har været under konstant forandring. Königsberg, hjemsted for den største tyske filosof, Immanuel Kant, er nu Kaliningrad i Rusland. Strassbourg, i hvis domkirke Tysklands største forfatter, Johann Wolfgang von Goethe, opdagede sit lands historiske og kulturelle egenart, ligger nu i Frankrig.

I hovedparten af de 500 år, som denne bog omhandler, har Tyskland tilmed bestået af mange selvstændige politiske enheder med hver sin historie. Dertil kommer, at enhver bekvem national historie, som tyskerne måtte have fortalt sig selv før 1914, blev tilintetgjort af begivenhederne i de følgende 30 år.

Tysklands historie er således grundlæggende fragmenteret, men omfatter erindringer, erfaringer og oplevelser, som deles af mange tyskere. MacGregor har i denne bog udvalgt en række genstande, ideer, folk og steder, som stadig vækker genklang i det nye Tyskland – porcelæn fra Dresden og murbrokker fra samme bys ruiner, Bauhaus-design og tyske pølser, Karl den Stores krone og porten til koncentrationslejren Buchenwald – for at vise os noget om tyskernes referencerammer.

Sideløbende med bogens udgivelse åbner Nationalmuseet særudstillingen "Tyskland".

Udenlandske anmeldercitater:

”MacGregor er vores største kulturelle polyhistor ... Alle, som gerne vil forstå Tyskland, burde læse denne bog.” – *Antony Beevor, The Observer*

”Lærd, underholdende ... dybfølt, omhyggeligt udført og en vigtig tilføjelse til overvejelserne om formen på ikke bare det moderne Tyskland, men hele Europa.” – *The Economist*

”Neil MacGregors uhyre læsbare og meget intelligente bog er en statusrapport om, hvordan situationen er i dag. (...) en bemærkelsesværdig samling af refleksioner over genstande og steder i Tysklands erindringer.” – *The Guardian*

”En billedmættet tysktidning ... lærerig, kompakt og til tider ret egensindig.” – *Frankfurter Allgemeine Zeitung*

”Neil MacGregor byder på en tysk erindringshistorie, som på vidunderlig vis lader sig læse, høre, se, føle og diskutere.” – *Die Zeit*

Neil MacGregor, f. 1946, er kunsthistoriker, forfatter og museumsdirektør for National Gallery 1987-2002 og for British Museum 2002-15. 2015-2018 var han den ledende af tre direktører for det nye museum Humboldt Forum i det genopførte slot i Berlin.

Neil MacGregor

Tyskland

672 sider

Forlagets pris: 299,95 kr.

Udk. d. 8. november 2019