

Ny bog leverer skarp analyse af den banalisering, der griber om sig i København

Jens Kvorning, Carsten Thau og Martin Zerlang: København på lattergas – Når byen bliver banal

Hvad er det, der sker, når byen bliver banal? Hvordan ser de ud, de arkitektoniske banaliteter? Er det "banditter i habitter", der tegner byen? Er det politikere, der ikke ejer sans for byen? Er der veje ud af det fælleskab, hvor det eneste, der forener, er det banale, det flade, det trivielle? I *København på lattergas* tager Jens Kvorning, Carsten Thau og Martin Zerlang læserne med på rundtur i København og forsøger at give svar på disse spørgsmål.

Denne bog handler om den banalisering, der griber om sig i København. Om developere, der ser byen som én stor forretning. Om politikere, der tænker som developere. Om arkitekter, der tænker som alle de andre. Om turister, der tramper byen flad. Om københavnere, der træder vande i nutid. Eller træder på de lattergaspatroner, der ligger spredt over byens gulv – og som vidner om, at man stadig søger noget mere. Men lattergas tilbyder kun en rus, der varer 20 sekunder. Bogen er et argument for, at vi sætter barren højere.

En ankomst skal være en velkomst, og de kendte kæder står på række for at byde kreditkortene velkommen, når de fra Rådhuspladsen agter sig op ad Strøget. Her lokker de alle med kærlighedssmil: Netto, Starbucks, 7-Eleven, Burger King, KFC. Smilet stivner hos dem, der forventningsfuldt havde set frem til en slentretur op ad hovedstadens hovedstrøg. Er det højdepunktet af byliv? Er vi gået forkert? Er dette København, eller er det "Home of the Whopper?"

Bogen rummer også interview med Suzanne Brøgger, Søren Ulrik Thomsen, Jokum Rohde, Per Arnoldi, Morten Skriver, Morten Stræde, Ricco Sørensen, Lene Tranberg og Dorte Mandrup, der på hver sin måde sætter markante ord på Københavns udvikling.

Udgives i samarbejde med Bergiafonden.

Jens Kvorning, født 1946, professor emeritus på Det Kongelige Danske Kunstakademis Skole for Arkitektur, Design og Konservering. Har skrevet bøger og artikler til en lang række udgivelser om byudvikling og tendenser i danske byrum.

Carsten Thau, født 1947, er professor på Det Kongelige Danske Kunstakademis Arkitektskole. Har skrevet artikler og bøger om bl.a. arkitektur, design og byhistorie.

Martin Zerlang, født 1952, professor i litteraturvidenskab og moderne kultur på Københavns Universitet. Har skrevet artikler og bøger om arkitektur og bykultur.

Jens Kvorning, Carsten Thau og Martin Zerlang

København på lattergas

Fotos af Roberto Fortuna

256 sider

Forlagets pris: 199,95 kr.

Udk. d. 20. marts 2020