

Rigt illustreret tobindsværk om dansk mode gennem 400 år

Mikkel Venborg Pedersen og Marie Riegels Melchior: Moden i Danmark gennem 400 år

Hvad er traditionerne inden for dansk mode? Hvordan har folk gennem tiden klædt sig til hverdag og fest for at udtrykke rang, stand og identitet eller forfølge drømme og idealer? Det er nogle af de spørgsmål Mikkel Venborg Pedersen og Marie Riegels Melchior undersøger i dette tobindsværk, som er en kultur- og designhistorisk fortælling om dansk mode 1660-2020.

Over to bind fortæller de om, hvordan 400 års danskere har klædt sig, når de ville være med på moden – og hvorfor. Forfatterne giver et forrygende indblik i tøj og tilbehør til hverdag og fest blandt høj og lav – fra 1600-tallets adelsmode til de almindelige tøjforbrugere i dag.

I første bind *Status – Luksus – Velklædt* fortæller Mikkel Venborg Pedersen om perioden fra 1600-tallet til begyndelsen af 1900-tallet. Moden var endnu ikke blevet et massefænomen, og det var især samfundets eliter, som havde mulighed for at følge de internationale forbilleder. Men andre grupper i samfundet udtrykte sig også gennem klædedragten.

Marie Riegels Melchior fortæller i det andet bind *Chik – Smart – Moderne* om vores egen tid, fra begyndelsen af 1900-tallet til i dag, hvor moden er blevet et almindeligt forbrugsfænomen, og der opstår en dansk modeindustri. I dag er danskernes tilgang til mode mangfoldig, og forbrug med omtanke er blevet en dyd, mere end en økonomisk nødvendighed.

Moden i Danmark giver en bred kultur- og stilhistorisk indføring i modens Danmark og viser, hvad det til forskellige tider for forskellige befolkningsgrupper har betydet at følge moden.

Mikkel Venborg Pedersen (f. 1970) er ph.d., dr.phil. og seniorforsker på Nationalmuseet med speciale i dansk og europæisk kultur – ikke mindst dragt og mode – i 1600-1900-tallet. Forfatter til flere bøger - bl.a. *Den perfekte gentleman* (2018).

Marie Riegels Melchior (f. 1974) er ph.d. og lektor i europæisk etnologi ved Københavns Universitet med speciale i dansk kulturhistorie i 1900-2000-tallet med særlig fokus på mode- og beklædningskultur.

Mikkel Venborg Pedersen og Marie Riegels Melchior:

Moden i Danmark

504 sider

Forlagets pris pr. bind:

399,95 kr.

Samlet pris for begge bind: 599,95 kr.

Udk. d. 18. marts 2022