

## **Rigt illustreret biografi kaster et nyt blik på kunstneren og mennesket Bjørn Wiinblad**

**Heidi Laura: En bid af paradiset. Bjørn Wiinblad og hans tid**

**Alle kender Bjørn Wiinblad – men gør vi nu også det? Han opfattes ofte som en ener i sin tid, men Wiinblad var ikke en ener. Tværtimod var hans moderne, følsomme stil en del af en større bølge i tidens internationale design.**

Bjørn Wiinblad åndede i takt med den store verden præget af to verdenskrige, og han blev modtaget med begejstring kloden rundt. Han gav varme og charme til 1950'ernes hjem. Han blev psykedelisk og vovet i 1960'erne og hoppede med på masseproduktionen i 1970'erne. Og så blev han glemt. Og genopdaget.

*En bid af paradiset* er et friskt blik på kunstneren og mennesket Bjørn Wiinblad – fra krigens til overflodens tid, fra unika til hvermandseje. Og giver et helt nyt svar på spørgsmålet: Var hans milde og glædesfyldte univers kunst eller kitsch?

**Heidi Laura** (f. 1966) er ph.d., journalist ved Weekendavisen og forfatter til en række bøger om, hvordan vi lever tæt med kulturen – blandt andet Storbyens stammer om københavnske subkulturer og Den jødiske verden om global jødisk kultur i dag. Som skribent og foredragsholder er hun optaget af design, æstetik, Zeitgeist og menneskers behov for skønhed og utopier.

**Heidi Laura**

**En bid af paradiset**

**330 sider**

**Forlagets pris: 349,95 kr.**

**Udk. d. 31. august 2018**