

## Moderne feministisk klassiker om kvinders *mental load* af Annie Ernaux

**Annie Ernaux: Den frosne kvinde**

Roman

I sin selvbiografiske roman *Den frosne kvinde* skildrer Annie Ernaux vejen fra ung pige fuld af drømme til "frossen kvinde", ulykkelig og fastlåst i et borgerligt ægteskab. Romanen er en af hendes mest populære bøger i Frankrig, hvor den har klassikerstatus.

"Jeg har mistet noget jeg havde i barndommen og i årene inden ægteskabet: den rytme der opstår når man vier hvert eneste øjeblik fuldt og helt til en opgave, og krop og sind dernæst pludselig flyder frit og hviler. Men han har ikke mistet den rytme" – *Citat fra bogen*

I *Den frosne kvinde* beskriver Annie Ernaux en slægt af stærke, arbejdende kvinder. Fortællerens forældre har et ligestillet forhold, og moren opfordrer hende til at læse og lære. Langsomt går det op for hende, at forældrene bliver set som helt forrykte, at de er et klovnepar i omverdenens øjne.

Som ung kvinde havner hun selv i et traditionelt ægteskab, hvor hun forventes at interessere sig for, hvordan man begår sig i et supermarked og indretter et hjem. Gradvist brister illusionen om tilværelsen som lykkelig gift kvinde.

"Klar perfektion, ren fransk elegance."

– *Los Angeles Times*

"Et af Ernaux' mest sønderlemmende værker."

– *Vogue*

**Annie Ernaux** (f. 1940) er en af Frankrigs største forfattere – prisbelønnet, bredt læst og højt værdsat. I 2022 modtog hun Nobelprisen i litteratur for sit forfatterskab. Hun er kendt for sine selvbiografiske bøger, hvor hun udforsker temaer som familierelationer, begær og skrift, samtidig med at hun altid er politisk og optaget af klasse og køn. *Den frosne kvinde* (1981) er hendes tredje bog. Det er første og eneste gang, hun har skrevet om sit ægteskab.

**Annie Ernaux**

**Den frosne kvinde**

**Oversat af Niels Lyngsø**

**192 sider**

**Forlagets pris: 249,95 kr.**

**Udk. 26. september 2025**